

Como proporcionar ao deficiente visual a possibilidade de “ver” uma fotografia

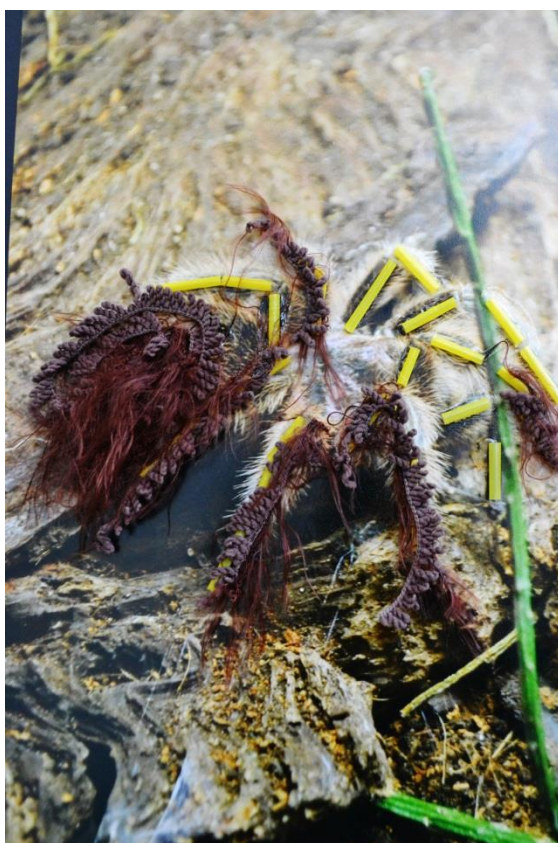
Natália Tenório

Na tentativa de proporcionar ao deficiente visual a possibilidade de “ver” uma fotografia, desenvolvi meu trabalho. Foi necessário fazer uma adaptação nas imagens para que se tornassem fotografias táteis, ou seja, com a aplicação de técnicas de relevos e princípios do braille* possibilitando traduzir emoções, sensações e sentimentos.

Antônia, deficiente visual de nascença, tinha curiosidade de conhecer certos animais. Motivada pela sua história fiz adaptações com aplicações de linhas, lãs, diferentes tipos de papéis, lantejoulas, conchas, penas, arames, tintas, entre outros materiais; desta forma Antônia conseguiu na sua mente criar referências destes animais.

Com este trabalho os meus olhos possibilitaram que Antônia tivesse a percepção de um mundo novo até então desconhecido.

* Braille ou braile é um sistema que através do tato proporciona a leitura para deficientes visuais.





Fotografia e adaptação: Natália Tenório
Email: nataliatenorio2@gmail.com